

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.  
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС  
ЗАДАНИЯ

**Задание 1**

Некоторые фразы из художественных произведений начинают использоваться в качестве идиом в повседневной речи; они носят название «крылатые выражения».

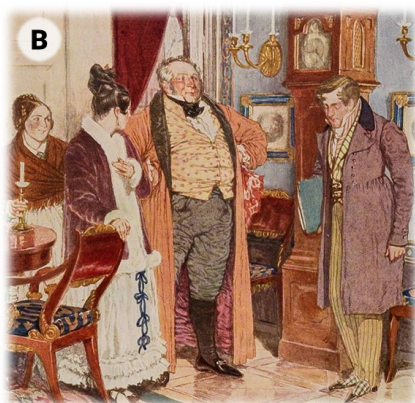
**Рассмотрите иллюстрации.**



*Художник И.Е.Репин*



*Художник Т.Третьяков*



*Художник Д.Н.Кардовский*



*Художник Д.Бэкон*

**Соотнесите крылатые выражения с иллюстрациями к текстам, из которых они происходят.**

- 1) «Чума на оба ваших дома!»
- 2) «В деревню, в глушь, в Саратов!»
- 3) «И крестьянки любить умеют!»
- 4) «Блажен, кто смолоду был молод».

**Задание 2**

**Прочитайте крылатые выражения, определите из какого они произведения и укажите фамилию автора.**

- «Чума на оба ваших дома!»
- «В деревню, в глушь, в Саратов!»
- «И крестьянки любить умеют!»
- «Блажен, кто смолоду был молод».

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.  
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС

**Задание 3**

Установите соответствия в названиях произведений отечественных писателей.

А) Каменный	1) доктор
Б) Слепой	2) музыкант
В) Скупой	3) пленник
Г) Медный	4) цветочек
Д) Чудесный	5) фонтан
Е) Аленький	6) смотритель
Ж) Станционный	7) рыцарь
З) Дикий	8) всадник
И) Бахчисарайский	9) гость
К) Кавказский	10) помещик

**Задание 4**

**Продолжите ряд.**

Пётр Андреевич, Иван Кузьмич, Мария Ивановна, Алексей Иванович, Василиса...

- |               |              |
|---------------|--------------|
| а) Ивановна   | г) Егоровна  |
| б) Петровна   | д) Премудрая |
| в) Прекрасная |              |

**Задание 5**

**Узнайте жанры произведения по фрагментам текста. Установите соответствие.**



1) народная волшебная сказка	А) В тот же год восстали волхвы в Суздале; по дьявольскому наущению и бесовскому действию избивали старшую чадь, говоря, что они держат запасы. Был мятеж великий и голод по всей той стране; и пошли по Волге все люди к болгарам, и привезли хлеба, и так ожили.
2) летопись	Б) Была та смутная пора, Когда Россия молодая, В бореньях силы напрягая, Мужала с гением Петра. Суровый был в науке славы Ей дан учитель: не один Урок нежданный и кровавый Задал ей шведский паладин.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.  
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС

3) баллада	В) И, взяв меч, называемый Агриковым, пришёл он в покои к снохе своей и увидел змея в образе брата своего, но, твёрдо уверившись в том, что не брат это его, а коварный змей, ударил его мечом. Змей же, обратившись в своё естественное обличье, затрепетал и умер, и обрызгал он блаженного князя Петра своей кровью.
4) поэма	Г) Тут они снова сошлись. Чудо-юдо ударил, вогнал Ивана – коровьего сына по колена в сырую землю, а Иван – коровий сын ударил, снёс ему остальные три головы; туловище разрубил и в речку побросал, а шесть голов сложил под калиновый мост.
5) древнерусская повесть	Из окна широкий путь Виден сквозь тумана; Снег на солнышке блестит, Пар алеет тонкий... Чу!.. в дали пустой гремит Колокольчик звонкий; На дороге снежный прах; Мчат, как будто на крылах, Санки кони рьяны; Ближе; вот уж у ворот; Статный гость к крыльцу идет...

**Задание 6**

Установите соответствия между портретом автора и иллюстрацией к его произведению.

1)		А)	 <p style="text-align: center;"><i>Гравюра Д.Багдасарян</i></p>
----	---	----	--

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
 ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.  
 ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС

2)		Б)	 <p><i>Илл. Т.Шишкина</i></p>
3)		В)	 <p><i>Художник Д.Бурлюк</i></p>
4)		Г)	 <p><i>Фото БДТ им. Г. Товстоногова.          Режиссер Темура Чхеидзе, художник          Георгий Алекси-Месхишвили</i></p>

**Задание 7**

Соотнесите изображение персонажей и жанр произведения.

 <p><i>«Сатирикон». 1995г. Фрагмент спектакля.</i></p>	 <p><i>Автор фото А. Темерин.</i></p>	 <p><i>Худ. Т. Иванова</i></p>
1)	2)	3)

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.  
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС**

 <p align="center"><i>Илл. А. Савченко, Ю. Бутырин.</i></p>	 <p align="center"><i>Илл. И. Петелина</i></p>
4)	5)

- а) комедия
- б) трагедия
- в) басня
- г) житие
- д) литературная сказка

**Задание 8**

Соотнесите изображение персонажа (персонажей) и имя автора.

 <p align="center"><i>Худ. А.М. Куркин, Палех</i></p>	 <p align="center"><i>Иллюстрация к роману «Три мушкетера». 1844 год</i></p>
1)	2)
 <p align="center"><i>Худ. В. Талашенко, 1961 год</i></p>	 <p align="center"><i>Худ. Д.А. Шмаринов</i></p>
3)	4)

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.  
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС



Худ. Д. Боровский

5)

- а) И.С. Тургенев
- б) Н.В. Гоголь
- в) А. Дюма
- г) Н.А. Некрасов
- д) У. Шекспир

**Задания 9-15**

**Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.**

*Самуил Яковлевич Маршак (1887–1964)*

- (1) Цените слух, цените зреньё.
- (2) Любите зелень, синеву –
- (3) Всё, что дано вам во владенье
- (4) Двумя словами: я живу.
  
- (5) Любите жизнь, покуда живы.
- (6) Меж ней и смертью только миг.
- (7) А там не будет ни крапивы,
- (8) Ни звёзд, ни пепельниц, ни книг.
  
- (9) Любая вещь у нас в квартире
- (10) Нас уверяет, будто мы
- (11) Живём в закрытом, светлом мире
- (12) Среди пустой и нищей тьмы.
  
- (13) Но вещи мёртвые не правы –
- (14) Из окон временных квартир
- (15) Уже мы видим величавый,
- (16) Бессмертию открытый мир.

9. Укажите цифрой количество эпитетов в строках 9–16.

10. Укажите номера смежных строк, в которых встречается антитеза.

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**  
**ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.**  
**ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС**

**11.** Укажите номера стихотворных строк, где использован приём аккумуляции (сгущения: перечисления слов, обозначающих предметы, действия, признаки так, чтобы создать целостное представление).

**12.** Укажите размер стихотворения.

- а) четырёхстопный ямб
- б) пятистопный хорей
- в) трёхстопный ямб
- г) шестистопный хорей
- д) пятистопный ямб

**13.** Из приведённого ниже перечня укажите все названия художественных средств, использованных в тексте стихотворения.

- 1) метафора
- 2) инверсия
- 3) анафора
- 4) сравнение
- 5) антитеза

**14.** Найдите в стихотворении существительные, противопоставленные слову смерть. Укажите номера строк, где они используются.

**15.** Укажите тип рифмовки:

- 1) кольцевая
- 2) перекрестная
- 3) смежная