



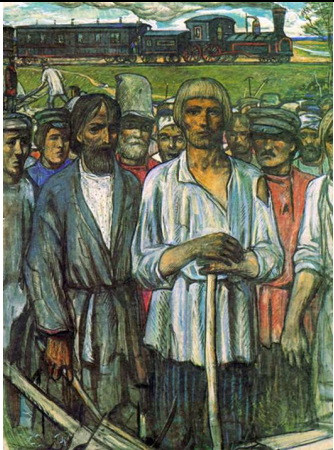



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 6-7 КЛАССЫ
ЗАДАНИЯ

Задания 1-5

Соотнесите иллюстрацию к литературному произведению с отрывком из текста этого произведения.

Иллюстрации.

 <p>1)</p>	 <p>2)</p>
 <p>3)</p>	 <p>4)</p>
 <p>5)</p>	 <p>6)</p>

Иллюстрации: В. Гольдяев, Г. Фитингоф, А. С-Экзюпери, И. Глазунов, Н. Алёшина.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 6-7 КЛАССЫ

Отрывки из текстов.

А) Труд этот, Ваня, был страшно громаден, –
Не по плечу одному!
В мире есть царь: этот царь беспощаден,
Голод названье ему.

Водит он армии; в море судами
Правит; в артели сгоняет людей,
Ходит за плугом, стоит за плечами
Каменотёсцев, ткачей.

Б) Голод в тот год ещё не отпустил, а нас у матери было трое, я самый старший.
Весной, когда пришлось особенно туго, я глотал сам и заставлял глотать
сестрёнку глазки проросшей картошки и зерна, овса и ржи, чтобы развести
посадки в животе, – тогда не придётся всё время думать о еде. Всё лето мы
старательно поливали свои семена чистой ангарской водичкой, но урожая
почему-то не дождались или он был настолько мал, что мы его не
почувствовали. Впрочем, я думаю, что затея эта не совсем бесполезная и
человеку когда-нибудь ещё пригодится, а мы по неопытности что-то там
делали неверно.

В) Муза, скажи мне о том многоопытном муже, который,
Странствуя долго со дня, как святой Илион им разрушен,
Многих людей города посетил и обычаи видел,
Много и сердцем скорбел на морях, о спасенье заботясь
Жизни своей и возврате в отчизну сопутников; тщетны
Были, однако, заботы, не спас он сопутников: сами
Гибель они на себя навлекли святотатством, безумцы,
Съевши быков Гелиоса, над нами ходящего бога, –
День возврата у них он похитил. Скажи же об этом
Что-нибудь нам, о Зевесова дочь, благосклонная Муза.

Г) Десять лет скитальческой жизни оставили в его руках очень немного денег.
Он стал работать. Скоро в городских магазинах появились его игрушки –
искусно сделанные маленькие модели лодок, катеров, однопалубных и
двухпалубных парусников, крейсеров, пароходов – словом, того, что он близко
знал, что, в силу характера работы, отчасти заменяло ему грохот портовой
жизни и живописный труд плаваний.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 6-7 КЛАССЫ

Д) Итак, мне пришлось выбирать другую профессию, и я выучился на лётчика. Облетел я чуть ли не весь свет. И география, по правде сказать, мне очень пригодилась. Я умел с первого взгляда отличить Китай от Аризоны. Это очень полезно, если ночью собьёшься с пути.

Задание 6

Узнайте отечественного писателя по фактам его биографии.

Во время Первой Мировой войны служил в санитарном поезде, во время Великой Отечественной был военным корреспондентом. Его рассказы, сказки, очерки, посвящённые природе родного края, отличаются точностью описания, богатством и выразительностью языка.

Б.С. Житков, А.Н. Толстой, В.В. Бианки, К.Г. Паустовский, А.С. Грин, А.П. Платонов, М.М. Пришвин, И.А. Бунин, В.Г. Распутин.

Задание 7

Установите соответствия.

Фрагмент произведения		Жанр	
1	Побежал Василий по Новгороду, По тем по широким улицам. Стоит тут старец-пилигримище, На могучих плечах держит колокол, А весом тот колокол во триста пуд...	А	героическая поэма
2	Рек – и из берега стремнистого вырвал огромную пику. Бросил врага, у которого гордую душу исторгнул, В прахе простёртого: там его залили мутные волны; Вкруг его тела и рыбы и угри толпой закипели...	Б	юмористический рассказ
3	И повелел Олег своим воинам сделать колёса и поставить на колёса корабли. И когда поднялся попутный ветер, подняли они в поле паруса и двинулись к городу. Греки же, увидев это, испугались и сказали, послав к Олегу: «Не губи города, согласимся на дань, какую захочешь».	В	басня
4	Что на него смотреть, робята, всё пустое! Хоть худо ль, хорошо ль умеем мы ходить И говорить, Однако не ему уж нас перемудрить; Да кстат ли теперь поверье отменить Старинное такое?	Г	былина

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 6-7 КЛАССЫ

5	Но как ни изощрялся хитроумный Пивомедов, диктант удался. Будущий коллежский регистратор сделал немного ошибок, хотя и напирал больше на красоту букв, чем на грамматику.	Д	летопись
---	---	---	----------

Задание 8

Перечитайте ещё раз фрагмент текста 1 в предыдущем задании. Из приведённого ниже перечня укажите все названия художественных средств, использованных в этом фрагменте.

- 1) антитеза
- 2) эпитет
- 3) гиперболa
- 4) сравнение
- 5) метафора

Задание 9

Каким стихотворным размером написан второй фрагмент 2 из задания 5?

- а) шестистопным ямбом
- б) гекзаметром
- в) трёхстопным анапестом
- г) пятистопным хореем

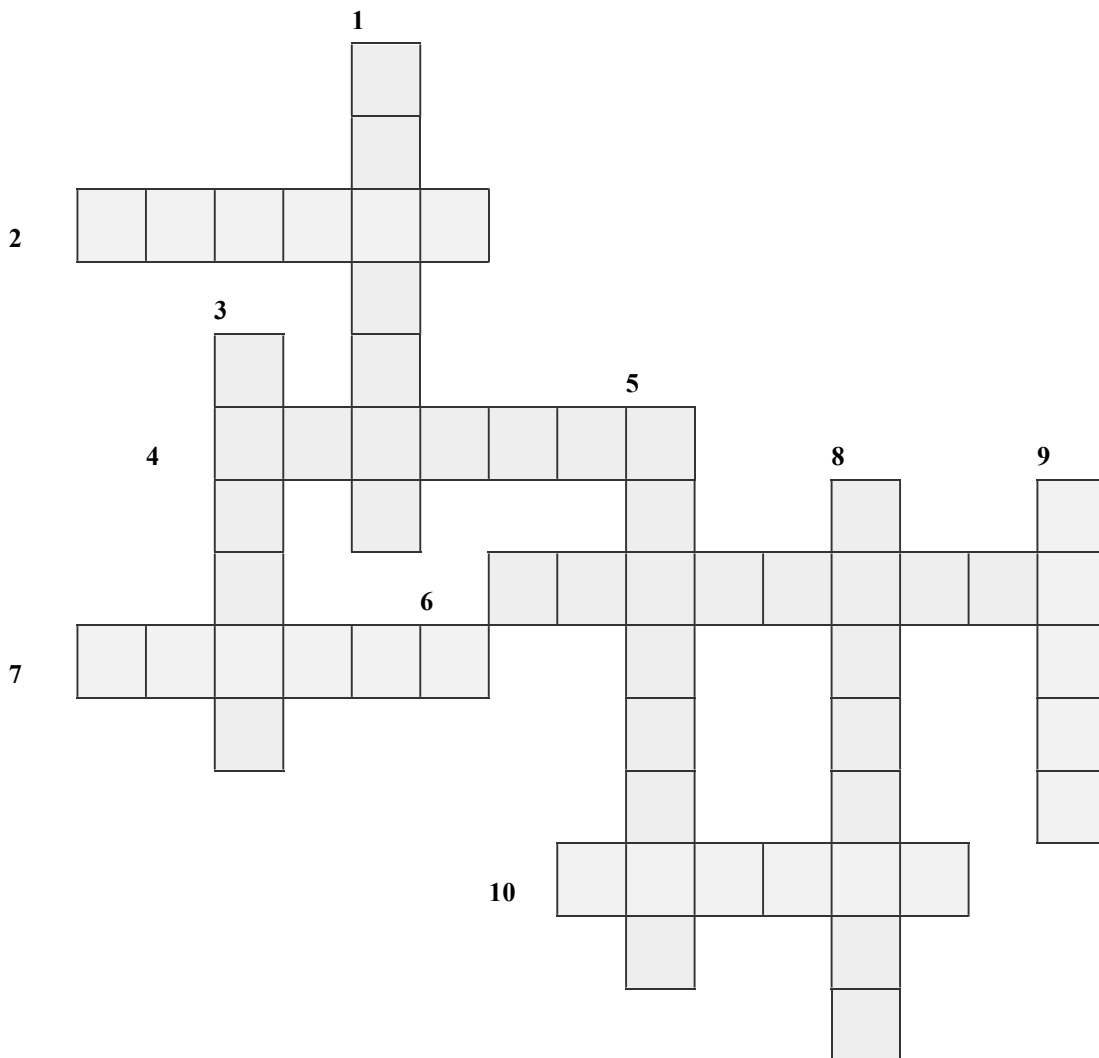
Задание 10

Узнайте героя зарубежной литературы. Напишите его имя. Полезная игрушка, сражавшаяся с силами зла, воплотившимися в образе мышей.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 6-7 КЛАССЫ

Задание 11

Решите кроссворд.



По вертикали:

1. Повтор в начале стихотворных строк или предложений.
3. Образное определение.
5. Автор книги рассказов о крестьянах и помещиках, вышедшей в середине XIX века.
8. Скрытое сравнение («булки фонарей и пышки крыш»).
9. Стихотворный размер: стопа из двух слогов с ударением на первом.

По горизонтали:

2. Описание природы.
4. Описание внешности персонажа.
6. Автор повести о несчастных детях и сыне судьи.
7. Русский поэт, часто писавший о деревне.
10. Бог солнца в греческой мифологии.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 6-7 КЛАССЫ

Задания 12-16

Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Саша Чёрный (1880–1932)

АИСТЫ

- (1) В воде декламирует жаба,
- (2) Спят груши вдоль лона пруда.
- (3) Над шапкой зелёного граба
- (4) Топорщатся прутья гнезда.

- (5) Там аисты, милые птицы,
- (6) Семейство серьёзных жильцов...
- (7) Торчат материнские спицы
- (8) И хохлятся спинки птенцов.

- (9) С крыльца деревенского дома
- (10) Смотрю – и как сон для меня:
- (11) И грохот далёкого грома,
- (12) И перьев пушистых возня.

- (13) И вот... От лугов у дороги,
- (14) На фоне грозы, как гонец,
- (15) Летит, распластав свои ноги,
- (16) С лягушкою в клюве отец.

- (17) Дождь схлынул. Замолкли перуны.
- (18) На листьях – расплавленный блеск.
- (19) Семейство, настроивши струны,
- (20) Заводит неслыханный треск.

- (21) Трещат про лягушек, про солнце,
- (22) Про листья и серенький мох –
- (23) Как будто в ведёрное донце
- (24) Бросают струёю горох...

- (25) В тумане дороги и цели,
- (26) Жестокие чёрные дни...
- (27) Хотя бы, хотя бы неделю
- (28) Пожить бы вот так, как они!

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2026 г.
ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 6-7 КЛАССЫ

12. Укажите стихотворный размер произведения.

- а) трёхстопный хорей
- б) трёхстопный ямб
- в) трёхстопный дактиль
- г) трёхстопный амфибрахий

13. В каком значении употреблено слово «перуны» в строке 17?

- а) славянские боги
- б) ссоры
- в) гром
- г) добрые духи дома

14. Укажите номер строки, в которой образно описан солнечный свет.

15. Какие художественные приёмы есть в первой строфе?

Отметьте три из шести вариантов.

- а) метафора
- б) олицетворение
- в) сарказм
- г) ирония
- д) гиперболы
- е) литота

16. Как нужно понимать смысл последних строк?

- а) Лирический герой хотел бы жить такой же семейной жизнью, как аисты.
- б) Лирический герой хотел бы жить так же спокойно и размеренно, как аисты.
- в) Лирический герой иронически осуждает аистов.
- г) Лирический герой хотел бы жить так же сытно, как семейство аистов.